

हरिभूमि

इस्पात भूमि

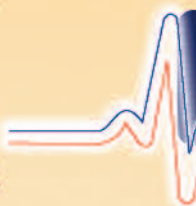
रायपुर, सोमवार, 16 जून 2025

[मिलाई | दुर्ग | मिलाई-3 | कुम्हारी | जामुल | उतई | सेलूद | पाटन | अहिवारा | मुरमुंदा | धमधा | अण्डा | जामगांव - आर]

इतिहास दोहराया गया : NEET TOPPER फिर APEX से



APEX



A Premier Institute for NEET/AIIMS

CLASSES

An Institute for Medical Aspirants

C.G. STATE TOPPER

1st



DARSHIT JAIN

AIR- 524, MARKS-618

Hello

I am Darshit Jain, a student, like many others who gave NEET on 4 May, 2025. I secured AIR 524 and State Rank 1 in the examination. I wish to express my gratitude to my parents and my teachers. My biology teachers, Aditash Sir and Vinay Sir are nothing short of exceptional. Their teaching proves it one of a kind which is reflected in the tone of the subject they teach. I was a regular two year classroom student at Apex classes and it is one of the best decisions I made.

I owe my success to my wonderful parents and teachers.

Darshit Jain

I am Khushhal Dhameja. I gave my NEET on 4th May 2025 in which I secured AIR-1009. I am extremely grateful to my mother, sister & my teachers. Both Aditash Sir's & Vinay Sir's teaching approach were exceptional. Their guidance & expertise have been invaluable for me. They have made a lasting impact on my academic journey. I was a regular two year classroom student at Apex classes & it is one of the best decisions I made.

I owe my success to my wonderful family & teachers.

Khushhal



KHUSHHAL DHAMEJA

AIR- 1009, MARKS-606



SIMONE BAGARIA

AIR- 1239, MARKS-602



OJASWI JAIN

AIR- 1650, MARKS-596



NISHANT BHAT

AIR- 5818, MARKS-568



SRIJAN CHATTERJEE

MARKS-552



SAKSHI THAKUR

MARKS-538



AKSHAT PURI

MARKS-535



AKANSHA SUNOV

MARKS-524



RASHI CHANTARE

MARKS-508



JALAJ SINHA

AIR- 505



SHRUTI SINGROL

AIR- 504



MEENAL SAHU

AIR- 501



ISHITA YASHWANT

AIR- 501



SAMBHAVANA SINGH

MARKS-500



KHUSHBOO SONI

MARKS-481



HIMANSHU SONI

AIR- 480



PAKHI NAYAK

AIR- 455 (ST)



BHAVIKA MARKANDEY

AIR- 427 (SC)

ADMISSION OPEN DROPPER

11th

NEET 2017 - 2024

Think AIIMS - Join APEX



DR. MRINAL DEWANGAN

AIIMS DELHI



DR. BHASKAR SAHU

AIIMS DELHI



DR. HARSHITA DOKANIA

AIIMS, RAIPUR



DR. RITWIK JAIN

AFMC-PUNE



DR. SAURABHI JHA

AIIMS BHOPAL



DR. GAGAN DALAL

AIIMS DELHI



PRANJAL UPADHYAY

MAMC NEW DELHI



BISHEN SINGH BAKSHI

AIIMS BHOPAL



AADIL SINHA

AIIMS HYDERABAD



ABHINAV SAHU

AIIMS NAGPUR



MUKUL SHRIVASTAVA

AIIMS DEOGHAR



ATHARV SHRIVASTAVA

AIIMS MADURAI



RAGHENDRA KOSARE

AIIMS BHOPAL

168, New Civic Centre, Bhilai, (C.G.), Ph.: 0788-4012399 Mob.: 9893239600, 9981359947, 7000593845



टीन एज फैशन

लाइव इवेंट

अवसाद से मुक्ति दिलाने इनर इम्पॉवर वेलनेस सेंटर खुला, विधायक ने किया उद्घाटन



दुर्गा। मानसिक रूप से स्वस्थ, अवसाद मुक्त और सामाजिक रूप से प्रेरित करने के लिए नवकार भवन ऋषभ कॉलोनी में इनर इम्पॉवर वेलनेस सेंटर का उद्घाटन किया गया। कार्यक्रम में शहर विधायक गजेन्द्र यादव प्रमुख रूप से शामिल हुए। सुसाइड प्री यूनिवर्स मिशन के अंतर्गत, जो समाज से अवसाद, नकारात्मक विचारों और आत्महत्या जैसी प्रवृत्तियों को समाप्त करने के उद्देश्य से चलाया जा रहा है। इसके तहत ही यह सेंटर खोला गया। यह मिशन साधुमागीय शांतक्रांति संघ द्वारा संचालित है। इसके पीछे प्रेरणा आचार्य विजयराज हैं। संचालकों ने बताया कि इस कल्याण केंद्र का उद्देश्य लोगों को मानसिक रूप से स्वस्थ, अवसाद मुक्त, आत्म-प्रेरित एवं सामाजिक रूप से जुड़ा हुआ बनाना। यहां प्रत्येक शनिवार एवं रविवार को सुबह साढ़े 7 से साढ़े 8 बजे तक योग, मेडिटेशन एवं काउंसिलिंग की निःशुल्क सेवाएं प्रदान की जाएंगी। कार्यक्रम का शुभारंभ गजेन्द्र यादव ने किया। इस अवसर पर समाजसेवी डॉ. मानसी गुलाटी, पायल जैन, आनंद सिंह, डॉ. प्रशांत अग्रवाल, कुमकुम, रश्मि शुक्ला, सपन कांकरिया मौजूद थे। छत्तीसगढ़ अर्बन प्रभासी प्रियंका पारख ने मंगला चरण प्रस्तुत कर संस्था के उद्देश्य और कार्यों की विस्तृत जानकारी दी। कार्यक्रम के अंत में अतिथियों को सम्मानित किया गया। इस कार्यक्रम की अध्यक्षता संतोष पिंचा ने की। शांतक्रांति संघ अध्यक्ष कानमल बाफना, राजीव पत्तास, अधिवक्ता ऋषिकान्त तिवारी, रवेता तिवारी, निर्मला श्रीश्रीमाल सहित अन्य मौजूद थे।

सिटी इवेंट

एनसीसी वार्षिक प्रशिक्षण शिविर में कैडेट्स ने किया रक्तदान



दुर्गा। 37 छात्र बटालियन एनसीसी का दस दिवसीय वार्षिक प्रशिक्षण शिविर आयोजित किया जा रहा है। कैम्प में कैडेटों को सेना में रोजगार के अवसर के लिए अग्निवीर भर्ती व स्थायी नियुक्ति के बारे में सेना भर्ती कार्यालय रायपुर से सुबेदार रुबेश कुमार, हवलदार अमित व नायक रूप सिंह ने विस्तृत जानकारी दी। इस अवसर पर रक्तदान शिविर का भी आयोजन किया गया। कैम्प कमाण्डेंट कर्नल प्रेमजीत व डिप्टी कैम्प कमाण्डेंट स्कवाडन लीडर एम जर्जर के कुशल निदेशन और सुबेदार मेजर थानेश्वर गुरुंग के दिशा-निर्देश पर यह कैम्प आयोजित किया जा रहा है। ग्रुप कमांडर ब्रिगेडियर डीके पात्रा के कैम्प विजिट के दौरान कैम्प सीनियर एसयूओ सत्यम के नेतृत्व में कुल आठ कैडेटों द्वारा सर्वप्रथम उन्हें गाई ऑफ ऑनर दिया गया, जिन्हें सीएचएम अमृत थापा के द्वारा प्रशिक्षित किया था। ग्रुप कमांडर ब्रिगेडियर डीके पात्रा ने अपने प्रेरणादायक उद्बोधन में कैडेटों से एनसीसी का मोटो तथा एम के बारे में पूछते हुए कैडेटों से कहा कि जिस प्रकार हम भोजन, स्नान, खेलकूद, शिक्षा, मनोरंजन व स्नान आदि औरों के लिए न कर स्वयं के लिए करते हैं। ठीक उसी प्रकार अपने लिए कम से कम एक हाबी ऐसा निश्चित करें। अपने जीवन में हिन्दी, अंग्रेजी, मातृभाषा के अलावा एक अन्य भाषा अवश्य सीखें, जो आपको जीवन में कभी न कभी अवश्य लाभ पहुंचाएगा। इस अवसर पर कैडेट्स ने जिला चिकित्सालय के ब्लड बैंक में 30 से अधिक यूनिट रक्त दान किया। इस अवसर पर सीके साहू, संतोष मिश्रा, संतोष यादव, एके सिंह, सरस्वती बंजारे, विकास खत्री, दीपक महत, डराडे संतोष, टुक लाल सहित अन्य मौजूद थे।



उगते हुए सूर्य की तरह उभरती प्रतिभाओं को तराशने के उद्देश्य से आयोजित किया गया कार्यक्रम

मोबाइल से दूर रखने बच्चों को किया प्रेरित, पहले नृत्य, नाटक लेखन और पेंटिंग की दी ट्रेनिंग, फिर उपलब्ध कराया मंच

रेलवे इंस्टीट्यूट बीएमवाई एवं रेलवे मिश्रित हायर सेकंडरी स्कूल बीएमवाई के संयुक्त तत्वावधान में 26 मई से 6 जून तक निशुल्क ग्रीष्मकालीन सांस्कृतिक प्रशिक्षण शिविर आदित्यान्यवेषण का आयोजन मिश्रित हायर सेकंडरी स्कूल प्रांगण में किया गया। प्रशिक्षण के बाद कलाकारों ने प्रस्तुति दी। समापन समारोह बीएमवाई रेलवे स्कूल के मुक्ताकाशी मंच में आयोजित किया गया। इस अवसर पर प्रधान मुख्य कार्मिक अधिकारी आदित्य कुमार प्रमुख रूप से मौजूद थे। उन्होंने कहा कि बच्चों को मोबाइल से दूर रखने के लिए उन्हें कला से जोड़ा जाए, उन्हें हुनरमंद बनाया जाए। उगते सूर्य की तरह उनकी उभरती प्रतिभा को तराशा जाए।

भिलाई। कार्यक्रम में मंडल कार्मिक अधिकारी राहुल गर्ग, उनकी पत्नी अनुप्रिया गर्ग उपस्थित थीं। कार्यक्रम अतिथियों के सम्मान के साथ प्रारंभ हुआ। राहुल गर्ग ने प्रस्तुत कर आदित्यान्यवेषण का अर्थ बताते हुए कहा कि उगते हुए सूर्य की तरह उभरती प्रतिभाओं को तराशना कार्यक्रम का उद्देश्य है, इसलिए शिविर का नाम आदित्यान्यवेषण रखा गया। आदित्य कुमार ने सभी आयोजकों को बधाई देते हुए कहा कि आज के परिवेश में बच्चे अपना अधिकांश समय मोबाइल पर व्यर्थ करते हैं, इस तरह के आयोजन से बच्चों को इस लत से छुटकारा दिला कर उन्हें एक प्रतिभावान कलाकार बनाया जा सकता है। शिविर के माध्यम से चरोदा अंचल में एक नए सांस्कृतिक यात्रा की शुरुआत हुई। इस आयोजन ने चरोदा, कुम्हारी, भिलाई 3 सह संलग्नक ग्रामीण क्षेत्रों में एक नव सांस्कृतिक साहित्यिक सकारात्मक संदेश का संचार एवं बीजरोपण कला साहित्य अकादमी के सहयोग से किया। इस अवसर पर 90 प्रशिक्षुओं ने नाट्य, नृत्य, संगीत, ड्राइंग, पेंटिंग विधाओं में प्रशिक्षण पूर्ण किया, जिसमें से लगभग 50 चुनिंदा प्रशिक्षुओं ने कला साहित्य अकादमी के विशेषज्ञ प्रशिक्षकों के मार्गदर्शन में स्वयं नाटकों का लेखन, निर्देशन कर अभिनय, नृत्य, गायन के द्वारा रंगारंग प्रस्तुति दी। नृत्यों की कोरियोग्राफी, गायन की विधिवत प्रस्तुति का कौशल ज्ञान प्रशिक्षुओं ने प्राप्त किया। प्रशिक्षुओं के भीतर नेतृत्व क्षमता का विकास, आयोजन एवं प्रस्तुति प्रबंधन संबंधी विषयों से भी प्रशिक्षकों ने अवगत कराया, जिसका प्रभाव मंच के दयन्यात स्पष्ट रूप से नजर आया।



वरिष्ठ कलाकारों के मार्गदर्शन में प्रशिक्षुओं ने दी प्रस्तुति

इस आयोजन की परिकल्पना एवं मार्गदर्शन वरिष्ठ मंडल कार्मिक अधिकारी राहुल गर्ग ने की। सम्पूर्ण प्रशिक्षण शिविर के विभिन्न विधाओं के प्रशिक्षण एवं प्रस्तुतियों का डिजाइन एवं निर्देशन रेलवे के अधिकारियों तथा शक्ति चक्रवर्ती, अध्यक्ष कला साहित्य अकादमी, छत्तीसगढ़ एवं वरिष्ठ कलाकार ने की। विशेषज्ञ प्रशिक्षकों, मणिमय मुखर्जी, पीपी विश्वास (बबलू), गौतम शील, बरुण चक्रवर्ती, पार्थ चक्रवर्ती, साई चक्रवर्ती, सारथी चक्रवर्ती, गौतमी चक्रवर्ती, आरती नगरार (बाली), समीर चक्रवर्ती, सुचिता मुखर्जी, रुद्र प्रसन्न जेना, केसरी बाग, डिलेश्वरी के कुशल मार्गदर्शन में विभिन्न प्रस्तुतियां सरस्वती वंदना, आदित्यान्यवेषण समूह नृत्य, नाटक बुद्धी काकी, प्रेरणादायक समूह गीत तुजिंदा है, नाटक सरपंच कफ़ कफ़े लीग, देशभक्ति गीत मैशप, नाटक पालन पोषण, छत्तीसगढ़ के समृद्ध लोक नृत्य जैसे सभी कार्यक्रमों का निर्देशन, लेखन और प्रस्तुति प्रशिक्षुओं दीया, निर्यति, भाव्या, गीताजली स्वरा और अन्य प्रशिक्षुओं द्वारा किया गया।



अनुभूति श्री फाउंडेशन की नई कार्यकारिणी घोषित, हरचरण कौर बनी अध्यक्ष

भिलाई। अनुभूति श्री फाउंडेशन की साधारण सभा की बैठक की गई। कार्यक्रम का आरंभ अहमदाबाद विमान दुर्घटना में मारे गए यात्रियों को श्रद्धांजलि दे कर किया गया। आम सभा बैठक में सर्वसम्मति से संस्था की नई कार्यकारिणी का गठन किया गया। संस्था के नए पदाधिकारियों में संरक्षक श्रीलेखा विरलकर, अध्यक्ष हरचरण कौर (डिम्पल), वरिष्ठ उपाध्यक्ष परमिंदर सिंह, उपाध्यक्ष राजेश शर्मा, उपाध्यक्ष गगन गोयल, महासचिव रंजना पटेल, कोषाध्यक्ष बलविन्दर सिंह, सह सचिव कृष्णा हालदार, सह सचिव हरिंदर कौर, सह

सचिव विजया शुक्ला, कार्यकारिणी सदस्य माया कौर, भानवती जमुरिया, अनिंदर कौर, अनीता साहू, इंदु भूषण कुमार सिंह शामिल हैं। संस्था के वित्तीय एवं कार्यक्रम संबंधी सलाहकार की जिम्मेदारी संजय शर्मा एवं संजीव दुवे को दी गई है। सोशल मीडिया एवं वेब पेज की जिम्मेदारी वसुंधरा को दी गई है। इसके अलावा संस्था की भविष्य के कार्यक्रमों के विषय में विस्तृत चर्चा की गई। चुनाव अधिकारी के रूप में निशा कुरुपति उपस्थित रही। धन्यवाद ज्ञापन के साथ साधारण सभा की बैठक सम्पन्न हुई।



उत्तम मार्ग ही प्रकाश का मार्ग: सुधांशु महाराज



भिलाई। गुरु पूर्णिमा महोत्सव पर ग्राम परसदा में पं. सुधांशु महाराज पहुंचे। विश्व जागृति मिशन द्वारा ब्रह्म लोक आश्रम में कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इस अवसर पर सद गुरुदेव सुधांशु महाराज ने कहा कि बुद्धिपूर्वक अपने जीवन के कर्म को स्वयं देखते हुए समस्त कार्य करें। गुरु पूर्णिमा की महत्ता पर प्रकाश डालते हुए कहा कि भगवान शिव को तपस्या पसंद है, इसलिए खुद को इस कदर तपाएं कि आन्तरिक जागृति हो सके और सन्मार्ग की ओर चल सकें। खुद का नवीनीकरण के लिए करें, अपना नियम के लिए आज से संकल्प लें। शिव ने कहा जब मैं नाराज होता हूं, तब

तुम्हारा कर्म का फैसला करता हूं। कर्म विपत्ति होगा और दुर्भाग्य शुरू होगा। जब परमात्मा रूठ जाए तब अपने गुरु की शरण में जाएं। सद गुरुदेव सबका भला चाहते हैं। पूरे प्रदेश से आए साधकों से पूज्य गुरुदेव ने कहा कि भ्रम की दुनिया से ऊपर उठकर गुरु का होकर कर्म करें तथा उस मार्ग को अपनाएं जो जन्मों तक सुख दे। उत्तम मार्ग को प्रकाश का मार्ग बताते हुए पूज्य गुरुदेव ने सभी ने चलने के संकल्प करवाएं। मंडल के प्रधान सुनील सचदेवा ने बताया कि छत्तीसगढ़ सरकार ने उन्हें राज्य अतिथि से नवाजा है। समस्त छत्तीसगढ़वासियों को सौभाग्य प्राप्त हुआ है।

सेक्टर-6 जैन मंदिर में प्रतिदिन शांति धारा और मंगल प्रवचन होगा, जुटेगा जैन समाज

10 साध्वी पदविहार कर पहुंचे त्रिवेणी जैन तीर्थ, महिलाओं ने किया मंगल अभिनंदन, आज भगवान पार्श्वनाथ का मंगल अभिषेक



जैन साध्वियों ने किए मंगल प्रतिमाओं के दर्शन

पूज्य माताजी ने इस दौरान पार्श्वनाथ, शक्तिनाथ, आदिनाथ, महावीर स्वामी के मंगल प्रतिमाओं का दर्शन किया। त्रिवेणी जैन तीर्थ सेक्टर 6 में सभी भक्तों को अपने आशीर्वादन देते हुए कहा कि तीसरी बार सेक्टर 6 मिलाई में हमारा प्रवेश हुआ है। सभी भक्तों को उन्होंने कहा कि आप सभी जैन धर्म की शिक्षा संस्कारों के साथ अपना और अपने परिवार का आत्म कल्याण के लिए जिन शास्त्र के नियमों को ग्रहण करते हुए संयम के साथ प्रतिदिन मंदिर में दर्शन के साथ पूजन एवं धार्मिक आराधना करते हुए अपने जीवन का आत्म कल्याण में लगे।

सुबह साढ़े 7 बजे मंगल अभिषेक, इसके बाद धर्मसभा का आयोजन

16 जून सोमवार को सुबह 7.30 बजे पार्श्वनाथ भगवान का मंगल अभिषेक होगा। दुर्लभमति माता के अमृत वचनों द्वारा शांति धारा और मंगल प्रवचन यथासंभव प्रतिदिन समय अनुसार होगा। इसके बाद पूज्य माता के संग के मंगल आहारचर्य और दोपहर में शास्त्र का वचन होगा। इस रविवार को माताजी ने अहमदाबाद में विमान दुर्घटना में दिवंगत आत्मा को वीर प्रभु से प्रार्थना करते हुए उपस्थित सभा सदस्यों के साथ अपनी संवेदना प्रकट की। उन्होंने मरने वाले लोगों के परिजनों के लिए इस संकट से उबरने के लिए भगवान से प्रार्थना की। उनको संमेल प्रदान करने की बात कही।

कारनर न्यूज

भिलाई। मल्लिनाथ दिगंबर जैन मंदिर रिसाली से 10 साध्वी सत्यम पैदल विहार करते हुए त्रिवेणी जैन तीर्थ सेक्टर-6 पहुंची। जहां जैन समाज की महिलाओं ने उनका अभिनंदन किया। पारसनाथ दिगंबर जैन महासभा, जैन मिलन, जैन ट्रस्ट, जैन महिला क्लब के सदस्यों ने आचार्य 108 विद्यासागर एवं 105 आदर्शमतिमाता के संग में विराजित साध्वियों का स्वागत किया। पदविहार के दौरान शोभायात्रा निकाली गई। इसमें 105 दुर्लभमति माता, अक्षय मति माताजी का सत्यम अहिंसा परमो धर्म की जयकारा लगाया गया। सेक्टर 6 जैन समाज एवं त्रिवेणी बहू मंडल जैन महिला क्लब की सैकड़ों सदस्यों ने माता का वंदन करते हुए पद प्रक्षालन किया। जैन साध्वी रिसाली, रुआबांधा से होते हुए जैन मंदिर पहुंचे। इस अवसर पर समाज की तरफ से प्रमुख रूप से दिनेश जैन, प्रशांत जैन, प्रदीप जैन बाकलीवाल, भारत जैन, सिंपी जैन, सोमेश बाकलीवाल, जिनेंद्र जैन, ज्ञानचंद बाकलीवाल, मुकेश जैन, ब्रह्मचारी अंकित, प्रवीण छाबड़ा सहित अन्य मौजूद थे।

फिल्म इवेंट

हॉलीवुड

‘हाऊ टू ट्रेन योर ड्रैगन’की धीमी शुरुआत, निराश हुए दर्शक

हॉलीवुड फिल्म ‘हाऊ टू ट्रेन योर ड्रैगन’ भारतीय सिनेमाघरों में रिलीज हो चुकी है। इस हॉ ली वु ड फिल्म का भा र ती य बॉ ष स ऑफिस पर पहले दिन का कलेक्शन निराशाजनक रहा। कई बॉलीवुड फिल्मों के बीच इस नई हॉलीवुड फिल्म की एंट्री हुई थी। फिल्म ने पहले दिन कोई बड़ा कलेक्शन नहीं किया है।



अब तक प्राप्त शुरुआती आंकड़ों के अनुसार फिल्म ‘हाऊ टू ट्रेन योर ड्रैगन’ ने 2.25 करोड़ रुपये से अपना खाता खोला है। इसका कुल कलेक्शन भी यही है। पिछले दिनों रिलीज हुई टॉम क्रूज की हॉलीवुड फिल्म ‘मिशन इंपॉसिबल 8’ से इसकी तुलना करें तो यह कलेक्शन काफी कम है। टॉम क्रूज की फिल्म ने तो 16.5 करोड़ रुपये से शुरुआत की थी। इस तरह फिल्म ‘हाऊ टू ट्रेन योर ड्रैगन’ की शुरुआत धीमी ही कही जाएगी। एक बड़े खतरे के कारण बर्क द्वीप पर वाइकिंग्स और ड्रैगन्स दोनों ही खतरे में पड़ गए हैं। ऐसे में एक वाइकिंग इंसान और एक नाइट फ्यूरी ड्रैगन टूथलेस के बीच की दोस्ती हो जाती है। दोनों मिलकर एक नए भविष्य की नींव रखते हैं। फिल्म में ड्रैगन वाले सीन्स जरूर कमाल के नजर आ रहे हैं। मेसन थैम्स ने इस फिल्म में लीड रोल निभाया है। वहीं जेरार्ड जेम्स बटलर, निक फ्रॉस्ट, ग्रेबिल होवेल जैसे कई नामी हॉलीवुड कलाकार भी फिल्म में नजर आए। फिल्म को डीन डेब्लोइस द्वारा निर्देशित किया गया है। यह फिल्म एनिमेटेड मूवी ‘हाउ टू ट्रेन योर ड्रैगन (2010)’ का लाइव-एक्शन वर्जन है। हॉलीवुड फिल्म ‘हाउ टू ट्रेन योर ड्रैगन’ के सामने भारत में इस वक्त कुछ बॉलीवुड फिल्में मुकाबले में खड़ी हैं।

टॉलीवुड

टल गया कुबेर का प्री-रिलीज इवेंट, विमान हादसे के चलते लिया फैसला

साउथ स्टार धनुष और निर्देशक शेखर कम्मला की बहुप्रतीक्षित फिल्म कुबेर का प्री-रिलीज इवेंट होने वाला था, जिसमें फिल्म की स्टार कास्ट, कू और कई टॉलीवुड हस्तियां शामिल होने वाली थीं। लेकिन, अब खबर है कि यह इवेंट स्थगित कर दिया गया है। निर्माताओं ने अहमदाबाद विमान दुर्घटना के एक हादसे में मारे गए 241 यात्रियों के परिवारों के प्रति संवेदना जताई है। इस विमान दुर्घटना दुखद घटना के बाद निर्माताओं ने इसे आगे बढ़ाने का फैसला लिया है। कुबेर के निर्माता जल्द ही नई तारीख की घोषणा की करेंगे।



कुबेरा में धनुष के अलावा नागार्जुन और रश्मिका मंदाना भी मुख्य भूमिकाओं में नजर आएंगे। फिल्म का निर्देशन शेखर कम्मला के किया है। शेखर कम्मला के निर्देशन में बनी इस फिल्म को सुनील नारांग और पी राम मोहन राव ने बनाया है। कुबेर 20 जून को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। फिल्म का संगीत देवी श्री प्रसाद ने तैयार किया है। कुबेर के अलावा धनुष रइटली कड़ाईर में नजर आएंगे। यह एक इमोशनल ड्रामा फिल्म है, जिसे धनुष खुद डायरेक्ट कर रहे हैं। इस फिल्म में उनके साथ नित्या मेनन नजर आएंगी। यह फिल्म 1 अक्टूबर 2025 को रिलीज होगी। फिल्म में धनुष और अरुण विजय मुख्य भूमिका में नजर आएंगे। इडली कढ़ाई का संगीत प्रसिद्ध जीवी प्रकाश कुमार ने तैयार किया है। इसके अलावा धनुष रतेरे इस्क मंर में नजर आएंगे। यह एक रोमांटिक थ्रिलर फिल्म है, जिसकी झलक में फैस कीर्ति सेनन को पहले ही देख चुके हैं। यह पहली बार होगा जब किसी फिल्म में धनुष के साथ कृति सेनन नजर आएंगी।

छॉलीवुड

म्यूज़िक डायरेक्टर्स मोनिका-तुषांत की हिंदी सिनेमा में शानदार शुरुआत

इस्पात नगरी भिलाई की प्रतिभाशाली संगीतकार जोड़ी मोनिका वर्मा और तुषांत कुमार हिंदी सिनेमा में में अपनी एक अलग पहचान बना रही है। उनकी हालिया पेशकश छत्तीसगढ़ में बर्नी हिंदी फिल्म “जानकी”है, जिसका संगीत उन्होंने तैयार किया है। हालांकि यह फिल्म अपने नाम को लेकर भारतीय फिल्म प्रमाणीकरण बोर्ड की आपत्ति की वजह से रिलीज नहीं हो पाई है लेकिन फिल्म का संगीत सराहा जा रहा है। मोनिका और तुषांत ने इस फिल्म के संगीत में भावनात्मक गहराई, सांस्कृतिक समृद्धि और आत्मीयता का ऐसा मेल प्रस्तुत किया है, जो कहानी को न सिर्फ संगीतमय बनाता है, बल्कि उसकी आत्मा को भी छू जाता है। “जानकी”के लिए इनका संगीत हिंदी सिनेमा के दिग्गज गायकों कैलाश खेर, जावेद अली, शान, नकाश अजोि और देव नेगी जैसे नामचीन कलाकारों को अपनी ओर आकर्षित करने में सफल रहा है—जो इनके संगीत की गुणवत्ता और व्यापक अपील को दर्शाता है। यह पहला मौका नहीं है जब इस जोड़ी ने क्षेत्रीय सीमाओं से परे पहचान बनाई हो। इनके छत्तीसगढ़ी हिट गीत “मोहनी”, जिसे जी म्यूज़िक द्वारा रिलीज़ किया गया था, ने इन्हें राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रसिद्धि दिलाई। यह गीत सोशल मीडिया पर वायरल हो गया और हिंदी सिनेमा के कई सेलिब्रिटीज को इस पर रील और डॉस वीडियो बनाते हुए देखा गया।



टीन एज फैशन



लाइफ़ स्टाइल

एम्सर्टर्डम में हाल ही में टीनएज फैशन को तरजीह मिली। खास बात यह रही कि इस फैशन शो में आरामदायक, फैशनेबल और व्यक्तिगत अभिव्यक्ति के एक स्वरूप के तौर पर यहां डिजाइनरों ने अपने कलेक्शन पेश किए। जाहिर है टीनएजर्स अपने कपड़ों के माध्यम से अपनी पहचान बनाते हैं और विभिन्न शैलियों के साथ प्रयोग करते हैं।

सिलवा रही हैं पैडेड ब्लाउज तो रखें इन बातों का ध्यान, वरना बिगड़ जाएगा लुक

भारत में जब भी कोई त्योहार होता है या फिर कहीं कुछ कार्यक्रम होते हैं तो महिलाएं लहंगा या साड़ी पहनना ही पसंद करती हैं। पहले के समय में महिलाएं साड़ी और लहंगे के साथ हमेशा फुल कवरेज वाले ब्लाउज पहनना पसंद करती थीं। वो ऐसे ही ब्लाउज बनवाती थीं, जिसमें वो असहज ना हों और उनका शरीर ना दिखे पर, आज का समय बदल गया है। अब महिलाएं ट्रेंड के हिसाब से अपने लिए ब्लाउज बनवाती हैं। अभिनेत्रियों की तरह ही बैकलेस ब्लाउज हर उम्र की महिला की पसंद बन चुका है। बैकलेस ब्लाउज पहनते वक्त महिलाएं ये चाहती हैं कि उनकी अंडरगार्मेंट्स की स्ट्रेप ना दिखे। ऐसे में वो पैडेड ब्लाउज बनवाती हैं ताकि उन्हें ब्लाउज के अंदर कुछ पहनना ना पड़े। वैसे तो बाजार में कई तरीकों के पैडेड ब्लाउज मिलते हैं लेकिन अगर आप साड़ी के साथ पैडेड ब्लाउज बनवाना चाहती हैं तो कुछ बातों का ध्यान जरूर रखें।

कप्स का रखें ध्यान

अगर आप टेलर से अपने लिए पैडेड ब्लाउज बनवाना चाहती हैं तो कप्स का खास ध्यान रखें। दरअसल, कप्स लगवाते वक्त उसका साइज जरूर देखें। बाजार में हर साइज के कप्स उपलब्ध होते हैं। इसके लिए आपको ज्यादा मेहनत नहीं करनी पड़ेगी। अगर आप गलत साइज के कप्स ब्लाउज में लगवाएंगी तो ये आपका लुक बिगाड़ सकते हैं।



बॉडी टाइप का रखें ध्यान

पैडेड ब्लाउज सिलवाते वक्त ट्रेंड के साथ-साथ अपने बॉडी टाइप का भी खास ध्यान रखें। अगर आप अपने शरीर के हिसाब से ब्लाउज का पैटर्न नहीं चुनेंगी तो हो सकता है कि ये आपके लुक को खूबसूरत बनाने की बजाय खराब कर दे।

सही से करें कपड़े का चयन

पैडेड ब्लाउज बनवाते वक्त ब्लाउड के कपड़े का ध्यान जरूर रखें क्योंकि पैड लगाते इसे कई बार सिला जाता है। अगर आप महीन कपड़े का चयन करेंगी तो कई बार सिलाई के बाद ये खराब हो सकता है।

हीरों के जेवरों के जतन से रखने आजमाएं जरूरी टिप्स, रौनक रहेगी हमेशा के लिए

ज्वेलरी पहनना हर महिला को पसंद होता है। वहीं, अगर ज्वेलरी सोना या डायमंड का हो, तो महिलाएं उसे काफी संभालकर रखना पसंद करती हैं। अगर आपको भी डायमंड की ज्वेलरी पहनना पसंद है, तो इसे खरीदने के बाद सही तरह से स्टोर करना भी आना चाहिए। आज के इस आर्टिकल में हम आपको बताएंगे कि आप कैसे डायमंड की ज्वेलरी को स्टोर कर सकती हैं।



नोज पिन गुम हो जाती हैं। ऐसा इसलिए, क्योंकि उन्हें हम भारी ज्वेलरी के साथ रख देते हैं। इन छोटी चीजों को इनके डिब्बे में रखना चाहिए। ऐसे में ये सुरक्षित रहते हैं और इन पर दाग भी नहीं लगते हैं।

भारी ज्वेलरी में होते हैं नुकसान

अगर आप भारी ज्वेलरी को मोड़कर रख देते हैं, तो ये बीच से टूट सकते हैं। चाहे ज्वेलरी कितनी भी महंगी क्यों ना हो, आपको इसे सही तरीके से ही रखना होगा। भारी ज्वेलरी को आप चाहें, तो अलग ज्वेलरी बॉक्स में रख सकती हैं। ऐसे में ये सुरक्षित रहेंगे। ज्वेलरी को खुले में रखने के बजाय अगर किसी डिब्बे में बंद करके रखेंगे, तो उसकी चमक कम नहीं होगी।

नाजुक ज्वेलरी को अलग रखें

कई बार डायमंड की छोटी ज्वेलरी जैसे कि

कार्नर न्यूज

फैशन एक ऐसा फ़ील्ड है जो युवाओं को बड़ी संख्या में आकर्षित करता है। इस फ़ील्ड में मेहनत के साथ ग्लैमर भी जुड़ा है। नए-नए आयाम खुलने के साथ इस फ़ील्ड में ऑप्शनस भी काफी बढ़ गए हैं। फैशन की ग्लैमरस दुनिया ने युवा पीढ़ी को हमेशा से आकर्षित किया है। डिजाइनर कपड़ों की बढ़ती मांग के चलते फैशन इंडस्ट्री में बहुत तेजी से उछाल आया है और वक्त के साथ फैशन की दुनिया में कई नए विकल्प सामने आए हैं। आज इंडियन फैशन इंडस्ट्री ग्लोबल रूप ले चुकी है। हर महीने करोड़ों का कारोबार होता है। यहां तक कि भारत में तैयार होने वाले कपड़ों की डिमांड देश में ही नहीं, विदेशों में भी खूब है। ऐं से लेकर स्ट्रीट फैशन तक डिजाइन की कोई सीमा नहीं।

युवा वर्ग तेजी से आकर्षित हो रहा फैशन को अपना करियर बनाने की तरफ

फैशन को करियर बनाने वाले युवाओं के लिए ठ्लैमर और पैसा दोनों है यहां, सफलता भी अचूक



फैशन डिजाइनिंग में करियर की बहुत अच्छी संभावनाएं हैं। फैशन का मतलब सिर्फ कपड़े नहीं होते। इसके साथ जुड़ा होता है पुरा लुक यानि हेयर स्टाइल, जूते,

बैग, और ऐसेसरी। अगर आप कुछ हटकर करना चाहते हैं तो आप शू डिजाइनिंग या फिर ज्वेलरी डिजाइनिंग या ऐसेसरी डिजाइनिंग जैसे करियर भी चुन सकते हैं।

अभी भी इन फील्ड में स्किल्ड लेबर की बहुत डिमांड है। आप फैशन मचैंडाइजर के रूप में फैशन डिजाइनर के साथ काम कर सकते हैं या

गर्मियों की शादी में दिखें स्टाइलिश, चुनें हल्के और आरामदायक फैब्रिक वाली साड़ियां

यदि आपको गर्मी के मौसम में शादी अटैंड करनी है तो भारी साड़ियों की जगह हमारे बताए विकल्पों में से साड़ी का चयन करें। जब भी किसी के घर पर सर्दी के मौसम में शादी होती है, तो उसमें महिलाएं खूब सजती और संवरती हैं, लेकिन जब बात आती है गर्मी के मौसम में शादी अटैंड करने की तो महिलाएं सोच में पड़ जाती हैं। कंफर्ट के साथ स्टाइल को मैनेज करना काफी कठिन काम है।

इसी के चलते आपको कुछ ऐसी साड़ियों के विकल्प के बारे में जानना चाहिए जो गर्मी के मौसम में आपको परफेक्ट लुक तो देंगी हों, साथ ही में ऐसी साड़ी आपको गर्मी से बचाकर भी रखेंगी। इस तरह की साड़ियां आपको बाजार में कम दामों में मिल जाएंगी।



कॉटन फैब्रिक की साड़ी

गर्मी का मौसम हो तो हर आउटफिट में कॉटन फैब्रिक खूब जचता है। सूती साड़ियां काफी हल्की होती है, जिस कारण इसमें पसीना काफी आसान से सूख जाता है। तो यदि आपको पसीना काफी ज्यादा आता है तो कॉटन फैब्रिक की साड़ी को अपने लिए चुनें। शादी के हिसाब से हैवी वर्क वाली साड़ियां भी अब बाजार में बड़ी आसानी से मिल जाती हैं।



लिनन फैब्रिक की साड़ी

ज्यादातर महिलाओं को लिनन और कॉटन में फर्क समझ नहीं आता। जबकि लिनन फैब्रिक कॉटन से हल्का होता है। ऐसे में आप इस फैब्रिक की साड़ी कैरी कर सकती हैं। लिनन फैब्रिक की साड़ी क्लासी लुक देती हैं और बहुत कम्फर्टेबल होती हैं। खासबात ये है कि ये साड़ियां हल्के रंग में होती हैं, जिस कारण गर्मी में ये आंखों को भी ठंडक पहुंचाती हैं।

चंदेरी कॉटन फैब्रिक की साड़ियां

रेशम और कपास के मिश्रण से बना ये चंदेरी कॉटन फैब्रिक शरीर को काफी ठंडक पहुंचाता है। ऐसे में आपको यदि शादी में साड़ी ही पहननी है तो चंदेरी कॉटन की साड़ी भी आप पहन सकती हैं। इसकी खासबात ये है कि चंदेरी कॉटन फैब्रिक की साड़ियां फॉर्मल लुक देती हैं लेकिन फिर भी हल्की रहती हैं।

शिफॉन फैब्रिक की साड़ियां

यदि ऐसी साड़ी पहनने का मन है जो एकदम हल्की और हवादार हों तो शिफॉन साड़ी से बेस्ट विकल्प आपके लिए कुछ हो नहीं सकता। शिफॉन फैब्रिक की साड़ियां काफी हल्की और प्लेई होती हैं।



जिस कारण समय के साथ बाल अपने-आप या तो एकदम कम हो जाते हैं, या फिर इन्हें बढ़ने में समय लगता है।

बाल हो जाते हैं घने

बहुत से लोगों को लगता है वैक्सिंग से बाल और भी ज्यादा उगते हैं, जबकि ऐसा नहीं है। बालों की संख्या और घनत्व पूरी तरह से जेनेटिक होते हैं और वैक्सिंग का इससे कोई सीधा संबंध नहीं होता।

एक्सपोर्ट हाउस के साथ जुड़ सकते हैं। डिजाइनर ड्रेसेज की बिक्री में भी हाथ आजमा सकते हैं। जैसे-जैसे आप फैशन की बारीकियों को समझते जाएंगे, और लंबा अनुभव पा लेगे तो आप लाखों रुपये भी कमा सकते हैं। फैशन डिजाइनिंग का कोर्स करने के लिए आपको 12वीं पास होना जरूरी है। इसके बाद आप फैशन डिजाइनिंग का कोर्स देश के कई नामी इंस्टिट्यूट से कर सकते हैं। आप नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ फैशन टेक्नॉलजी, नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ डिजाइन, फुटवियर डिजाइन एंड डिवेलपमेंट इंस्टिट्यूट, JIMS, AMITY जैसे प्राइवेट इंस्टिट्यूट से भी कोर्स कर सकते हैं।